

令和七年度コンクール案内 知念高校図書館

☆ 出品希望者は次の①「タイムズコンクール」②「読書体験記」のどちらかに取り組んで提出する。

① 沖縄タイムズ主催「第七十三回図画・作文・書道コンクール」について

A: 作文(散文)部門

身近な経験、感じたことを文章にまとめる。

字数……四〇〇字詰め原稿用紙(B4判)八枚、十枚とする。(枚数厳守!)

注意……一行目は題名、二行目には「学年、氏名」のみ記入し、学校名は記入しないこと。三行目から内容を書き始める。

B: 創作文部門

字数……四〇〇字詰め原稿用紙(B4判)一六枚、二〇枚とする。(枚数厳守!)

注意……A: 作文(散文)部門と同じ。

◎ AかBの中から一つを選んで書くこと。

※ どちらも、原則パソコンによる作成(原稿用紙の体裁に則る。)

C: 韻文部門(詩・短歌・俳句)

字数等……(詩)枚数制限なし。(短歌)……三首で一作品とする。(俳句)……三句で一作品とする。原則、原稿用紙の体裁で直筆にて提出。一行目は題名、二行目には「学年、氏名」のみ記入し、学校名は記入しないこと。直筆で作成できない環境にある場合、パソコンによる作成を認める。

※ 出品制限について……各学年から、散文5作品、創作文5作品、韻文5作品まで応募可能。

※ 散文、創作文、詩、短歌、俳句の全てに応募可能。

② 「全国高校生読書体験記」コンクール出品について

字数……一六〇〇字、二〇〇〇字以内(所定の原稿用紙に書く)

注意……応募作品には必ずタイトルが必要です。「〇〇を読んで」ではなく、体験記の内容にふさわしい独創的なタイトルをつけてください。

※ 単なる感想文ではなく、読書をする事で始まった自分の内面や生活の変化、読後に起きた様々な変化を、自ら見届けるような「体験記」を書いてください。

※ 対象の本は、文学作品に限られません。(小説、ノンフィクション、哲学、科学、辞典、図鑑、地図、まんが、絵本など)どのようなジャンルでもかまいません。

◎ 全体の確認事項

感想文・作文(散文)・創作文を書く前に次の点について注意考慮しましょう。

- 1 障害者差別、民族差別、女性差別、部落差別等に繋がる恐れのある考え方や表現を含み、人権擁護の観点から大いに問題のある作品は好ましくありません。
- 2 文章表現は優れているが、対象図書等と直接関わりが無いことを書き連ねているもの。
- 3 図書のあらすじだけを記したものの。
- 4 引用符なしに他人の文章を長々と書いているもの。
- 5 「盗作」と断定せざるをえないもの。
- 6 未発表でオリジナルの作品に限ります。AIの自動生成による文章を禁止します。

作品提出〆切日 (9月1日 月曜日) ……二学期始業式の日です。

提出場所……全学年図書館前